

# Soultonestudios - Songwriting Workshops

## Einsteiger 2,5 Tage

### Tag 1 (z.B. Freitag)

<b>Zeit</b>	<b>Inhalt</b>	<b>Material</b>
<b>17.00 - 18.15</b>	Technisches Begrüßung Vorstellung Dozent (Alex Völlmer) Organisatorisches/Ablauf Vorstellungsrunde (kurz) incl. Erwartungen / Vorerfahrungen / Ängste / Hoffnungen	Tafel, Flipchart oder Beamer
<b>18.15 - 18.45</b>	Impuls zum Thema Songwriting: Angst und Scham überwinden; Musik ist bereits in uns angelegt!	Beamer
<b>18.45 - 19.00</b>	Snackpause	Getränke, Snacks
<b>19.00 - 19.15</b>	Gruppenfindung für das Co-Writing	-
<b>19.15 - 19.30</b>	Einführung: Wie teile ich einen guten Song?	Beamer, Merkblatt, Stift
<b>19.30 - 20.15</b>	Austausch innerhalb der Gruppen, Brainstorming	Stift, Zettel
<b>20.15 - 20.30</b>	Gemeinsamer Abschluss Organisation für Folgetag	

### Tag 2 (z.B. Samstag)

<b>Zeit</b>	<b>Inhalt</b>	<b>Material</b>
<b>9.45 - 10.00</b>	Begrüßung Organisatorisches/Ablauf	Tafel, Flipchart oder Beamer
<b>10.00 - 11.00</b>	Einführung: Wie teile ich zu einem Song? → Gemeinsam anhand eines Beispiels	Beamer
<b>11.00 - 11.15</b>	Snackpause	Getränke, Snacks
<b>11.15 - 13.00</b>	Songwriting/Texten in Kleingruppen mit Unterstützung des/der Dozenten	Playback oder Instrument
<b>13.00 - 14.00</b>	Mittagspause	Essen, Trinken
<b>14.00 - 14.30</b>	Impuls zum Thema Songwriting: Höre auf, dich zu vergleichen; deine Stimme ist einzigartig	Beamer
<b>14.30 - 14.45</b>	Zeit für Fragen zum Songwriting	
<b>14.45 - 16.45</b>	Songwriting in Kleingruppen mit Unterstützung des/der Dozenten	Playback oder Instrument
<b>16.45 - 17.00</b>	Abschlussrunde Zeit für Fragen	-

### Tag 3 (z.B. Sonntag)

<b>Zeit</b>	<b>Inhalt</b>	<b>Material</b>
<b>9.45 - 10.30</b>	Organisation, Impuls zum Thema Songwriting Zeit für Fragen	Beamer
<b>10.30 - 13.00</b>	Songwriting in Kleingruppen mit Unterstützung des Dozenten (individuelle Pausen)	Playback oder Instrument
<b>13.00 - 14.00</b>	Mittagspause	Essen, Trinken
<b>14.00 - 14.30</b>	Impuls zum Thema Songwriting	Beamer
<b>14.30 - 16.00</b>	Songwriting in Kleingruppen mit Unterstützung des Dozenten (individuelle Pausen)	Playback oder Instrument
<b>16.00 - 16.30</b>	Abschlussrunde und Präsentation der Songs	Instrumente, Beamer
<b>16.30 - 18.00</b>	Möglichkeit zu Gemeinschaft und Essen, Evtl. eigene Songs gegenseitig vorspielen	Essen, Trinken, Instrumente